

ÁGH ISTVÁN

A PARLAMENTNÉL

*Földön-fektem iszonyú homorúja
gyöpös a vér s az esőlé után,
kivált alakom hány leveles tócsa
tükrözte gyűrötten tovább,
mióta menni újra megtanultam
tizennyolc évesen, már túl az ötvenen
halálom zónájába visszajárok,
látszatra villamoshoz, kézfogásra.*

*Gondolja-e most valaki, milyen
történelmet, kaszálást parkosított
a csitri-szép cigány, s a mátós
utcaseprő mit söpör? platán-avart,
de nekem földbe vájó fogsort
és tenyeret, s az újra ültetett
díszterre csinosított sírvirágok
felejtetnének, sose feledek!*

*Mert egész hétköznapi élettemmel,
ahogy cipőfűzöm kötöm a vérengzés
terén, cigarettára gyűjtök,
eldobom az érvénytelen jegyet,
ő működik, ki akkor erre voltam
véletlenül és mégis sors szerint,
fiatal arcom láthatom ma is
oda-vissza a 2-es villamosban.*

Együtt

IRODALOM | MŰVÉSZET
HUMÁN TUDOMÁNYOK | KULTÚRA

XXI. évfolyam | 2023 | 2



ÁGH ISTVÁN, CSONTOS MÁRTA, FÜZESI MAGDA,
LÉVAI ALIZ MÁRIA, MARCSÁK GERGELY, VÁRI FÁBIÁN LÁSZLÓ versei,
KARÁCSONYI ZSOLT, KOSZTYÚ KATALIN, LENGYEL JÁNOS, SHREK TÍMEA,
SZ. KÁRPÁTHY KATA prózája, ADAMCZYK KATALIN, DUPKA GYÖRGY, KOVÁCS
SÁNDOR, SZABÓ ESZTER IDA tanulmánya, KUTASI CSABA illusztrációi

EGYÜTT

EGYÜTT 2023 / 2



